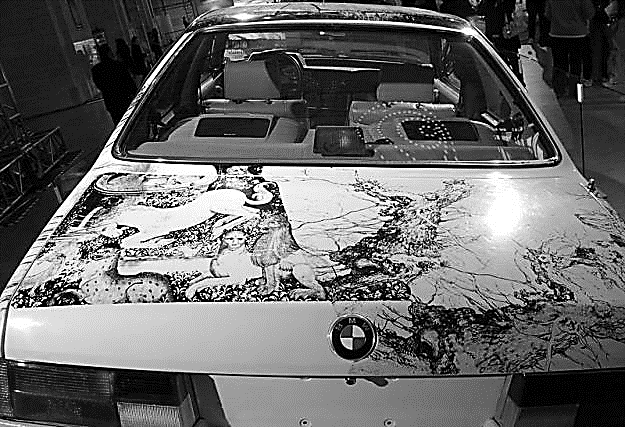
Colegio Palmarés

Visual Arts

Sixth Grade Primary

Miss Samanta ☺

**Arte objetual**

[](//upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/f/fc/Rauschenberg2.JPG) Estilo artístico, que tiene sus raíces en el trabajo de Marcel Duchamp, pero que surge con más fuerza a mediados de los años sesenta.

Básicamente, postula que el cuadro, como se le ha conocido hasta esa fecha, se ha agotado como medio para expresar las grandes falencias del individuo y la sociedad; por lo tanto, los artistas adheridos a esta tendencia proponen un nuevo lenguaje que se hace cargo con mayor propiedad de la relación entre arte y vida. Para eso, el objeto, proveniente de las más diversas funciones, es incorporado a las producciones art’sticas, como un elemento real que se contrapone al ilusionismo de la imagen pictórica.

1. Averigua una pequeña biografía de Marcel Duchamp y anótala.

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………...

1. Pega una obra de arte conceptual y realiza una ficha de apreciación.

**FICHA DE APRECIACIÓN**

1. **ARTISTA**

…………………………………………………

…………………………………………………

1. **OBRA**

…………………………………………………

…………………………………………………

1. **AÑO**………………………………………….

**DESCRIPCIÓN**

……………………………………………………………….

……………………………………………………………….

………………………………………………………………..

………………………………………………………………

………………………………………………………………

………………………………………………………………

**OPINION FUNDAMENTADA**

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………