**Colegio Palmarés**

Artes Visuales

Terceros Medios

Miss Samanta González Farías/ Patricia Núñez Soto

**Integrantes**

1………………………………………………………….. Recopilador información Proyecto

2………………………………………………………….. Diseñador Dibujo

3………………………………………………………….. Diseñador Maqueta

4………………………………………………………….. Expositor

5………………………………………………………….. ……………………………………………..

PAUTA DE EVALUACIÓN EXPOSICIÓN DE PROYECTOS: MEJORAMIENTO DE ESPACIOS JUVENILES

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| CRITERIOS | Muy Bien 3pts | Regular2pts | Mal1pts | No presenta 0pts |
| 1. Se presenta proyecto de investigación (antecedentes, caracterización del espacio, problema y solución, explicación de la maqueta, muestra de fotos y planos, conclusión)
 |  |  |  |  |
| 1. Se presenta maqueta, explicando la abstracción espacial y solución definida por e grupo.
 |  |  |  |  |
| 1. Se expone claramente y con el material de apoyo adecuado. (powerpoint, planos, fotos, maqueta)
 |  |  |  |  |
| 1. La presentación personal es adecuada, uniforme completo (chaqueta o blazer), peinados, sin maquillaje o accesorios.
 |  |  |  |  |
| 1. Presenta en un tiempo de 20 minutos
 |  |  |  |  |
| 1. Presenta el día estipulado
 |  |  |  |  |
| Puntaje |  |  |  |  |
| Nota |  |

PAUTA PROYECTO DE INVESTIGACION

Encargado…………………………………………………………………………………………………………………

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| CRITERIOS | Muy Bien 3pts | Regular2pts | Mal1pts | No presenta 0pts |
| 1. Recopila antecedentes necesarios sobre el lugar y su entorno
 |  |  |  |  |
| 1. Reconoce claramente las características espaciales, realizando análisis.
 |  |  |  |  |
| 1. Realiza planos en forma multimedia. Anexa impresiones
 |  |  |  |  |
| 1. Presenta fotografías del lugar incluyendo panorámica.
 |  |  |  |  |
| 1. El formato es tamaño carta, letra verdana 10.
 |  |  |  |  |
| 1. El trabajo está limpio y ordenado
 |  |  |  |  |
| 1. Presenta el día estipulado
 |  |  |  |  |
| Puntaje |  |  |  |  |
| Nota |  |

Por cada 4 faltas de ortografía se descuenta una décima.

PAUTA MAQUETA

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| CRITERIOS | Muy Bien 3pts | Regular2pts | Mal1pts | No presenta 0pts |
| 1. La maqueta posee buena construcción respecto a corte y uniones.
 |  |  |  |  |
| 1. La maqueta utiliza cartón piedra, madera, o malla metálica.
 |  |  |  |  |
| 1. La maqueta representa las características del espacio, no representación del lugar-
 |  |  |  |  |
| 1. La maqueta muestra el antes y después del proyecto
 |  |  |  |  |
| 1. El tamaño no supera la mesa individual.
 |  |  |  |  |
| 1. Posee una propuesta creativa y original respecto al curso
 |  |  |  |  |
| 1. Presenta el día estipulado.
 |  |  |  |  |
| Puntaje |  |  |  |  |
| Nota |  |

Observaciones: