



### Cine: “Compartiendo Clásicos”

Integrantes:

.....  
 .....  
 .....

A partir de la película sorteada, desarrolla el siguiente taller (PUNTAJE DE LA PAUTA).

En la presentación al curso: Explica los conceptos más importantes de la guía en un ppt, que incluya escenas de la película y/o trailers. Para ambientar la presentación pueden traer elementos de la película o vestimentas. Además de entregar una reseña a cada estudiante, del porqué debemos conocer esta película.

La idea es convencer al público de la validez del film, y al mismo tiempo explicarlo al público.

#### Apreciación Cinematográfica:

Director: .....

País: .....

Año: .....

Título original: .....

#### Actores Principales:

.....  
 .....  
 .....

#### Análisis:

a) Resumen de la Historia:

.....  
 .....  
 .....

b) Analiza los 5 primeros minutos de la película e identifica: planos, ángulos, movimientos de cámara. Describe el tiempo de duración de cada elemento.

.....  
 .....  
 .....

c) Aspectos Musicales y de Sonido Importantes (Explica)

.....  
 .....

d) Cuantas estrellas le das de uno a cinco. Justifica. (Pinta las que le das)



.....  
 .....

#### 4. Crea un Afiche para el film visto (Técnica Libre)

Pauta: Técnica, Oficio, Información del corto, Tipografía, Creatividad, Convencer al espectador. (Hoja 1/8)



Integrantes:

.....  
 .....  
 .....

Pauta de Evaluación:

Criterios Evaluación	MB 3	S 2	I 1	N/R 0
1. Desarrolla en su totalidad la guía				
2. Crea un ppt o similar original atractivo para los espectadores. Texto, imagen y efectos de transición.				
3. El ppt posee:				
a) Portada Creativa				
b) Un diseño y composición visible, buena tamaño de letra y color adecuado.				
c) Datos Generales de la Película con fotos que ilustren contenidos.				
d) Resumen de la historia				
e) Descripción de Música y Sonido				
f) Critica de la película y fundamento				
g) Afiche de la película creado por el grupo.				
4. Define y trata de convencer por que debemos ver este film				
5. Trailer o escena (s) importantes				
6. Dato curioso o aspecto relevante				
7. La presentación oral es:				
a) Eficiente respecto a vocabulario técnico y/o conceptos claves				
b) Con un buen tono de voz, modulado y pausado.				
c) Conocen lo que explican, no recurren a lectura extensa, no se percibe inseguridad.				
d) Vestimenta formal y/o de acuerdo a la película.				
8. Entrega material impreso con la información importante. Una plana tamaño carta.				
9. Presenta el día estipulado, si no posee certificado que justifique la ausencia, se evaluará sin puntaje por este ítem al 80% de exigencia. (4)				
Puntaje Total (55)				
Nota				

A la segunda oportunidad sin presentar se evaluará proceso incompleto al 80%.